



えがおいっぱい!

よつかいどうしりつよしおかしょうがつこう
四街道市立吉岡小学校
4・5年特別号 R 7. 7. 4 (金)

こうちようしつ
校長室だより
くどもばん>

ほんもの ちやくご か よしおかしょう ぐ
<本物の落語家 吉岡 小 に来る!>

たちばな や えんじゅうろう

橘家圓十郎さん (真打)

しんうち らくご か みぶん なか もつと たか さいこう りき
真打とは...落語家の身分の中では最も高く、最高の力

りよう も もの こうぎよう さいご で
量を持つ者だけがなれるとされる。また、興行の最後の出

ばん しゅつえん けんり あた
番(トリ)で出演できる権利を与えられる。



し かん め し ちようかくしつ
7月7日(月) 4時間目 視聴覚室

こんかい こくご か らくご がくしゅう ねん
※今回は、国語科で落語「ぞろぞろ」を学習する4年

せい きよねん がくしゅう とき ほんもの らくご
生と去年「ぞろぞろ」を学習した時に本物の落語

き ねんせい とくべつ はな
を聞くチャンスがなかった5年生に特別に話してもら

ふだん とうきよう えんげいじよう はな
います。普段は東京の演芸場などで話されている

かた たの
方です。楽しみにしてください。

えんじゅうろう はなし き
<圓十郎さんの話をちゃんと聞くんだよ!>

えんじゅうろう いそが なか
圓十郎さんは、お忙しい中、わざわざ4・

ねんせい よしおかしょうがつこう き
5年生のために吉岡小学校に来てくれます。

み ともだち はな
だから、よそ見をしたり友達と話したりしなが

き ひと しつれい えんじゅうろう み
ら聞く人がいたら失礼です。圓十郎さんを見

いつしやうけんめいはなし き らくご たの
ながら、一生懸命話を聞いて、落語を楽し

やくそく
んでください。これは約束ですよ!



はな ひと ほう み き
↑ 話している人の方をちゃんと見て聞いている

ねんせい
5年生。やればできる!